

教區司鐸靈修的模式

教區司鐸靈修的模式，是伯多祿、保祿、聖母……，即在基督的召叫中，履行基督的牧靈愛德，於本地教會，為一切人，成為一切，在成人中成己。

「你們悔改吧！你們每人要以耶基督的名字受洗，好赦免你們的罪過，並領受聖神的恩惠。因為這恩許就是為了你們和你們的子女，以及一切遠方的人，因為都是我們的上主天主所召叫的。」……上主天天使得救的人加入會眾。
(宗 2:37-47)

「往訓萬民」(谷 16:15-16)

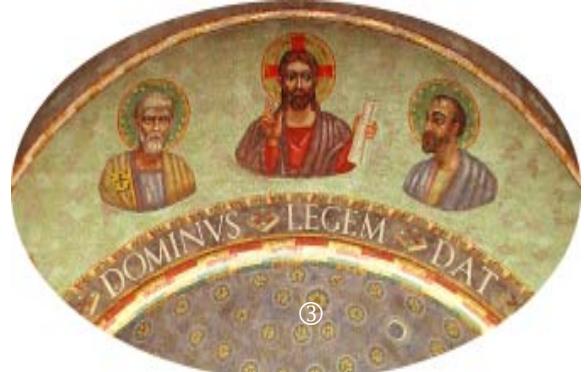


②



①

「這人是我所揀選的器皿，為把我的名字帶到外邦人、國王和以色列子民前，因為我要指示他，為我名字該受多麼大的苦。」(宗 9:15)



③



④

阿納尼雅給他(掃祿)覆手說：「掃祿兄弟！在你來的路上，發顯給你的主耶穌，打發我來，叫你看見，叫你充滿聖神。」……掃祿看見了，遂起來領了洗。進食以後，就有了力量。(宗 9:17-18)



⑤

為一切人，我就成為一切，為的是總要救些人。(格前 9:22)

他從早到晚，給他們講解，為天國作証……勸導他們信服耶穌。(宗 28:23)



①

羅馬Imperial Fora附近，相傳聖保祿和聖伯多祿被囚之古監獄（Carcere Mamertino），相傳他們在獄中為人施洗



②



④



③

羅馬三泉（Tre Fontane）聖保祿殉道堂，約十六世紀末拱壁畫，及紀念保祿被斬首後，首級三跳，噴出泉水之處 ②③

羅馬聖保祿大殿（十九世紀重建）及十三世紀拱壁 ④⑤

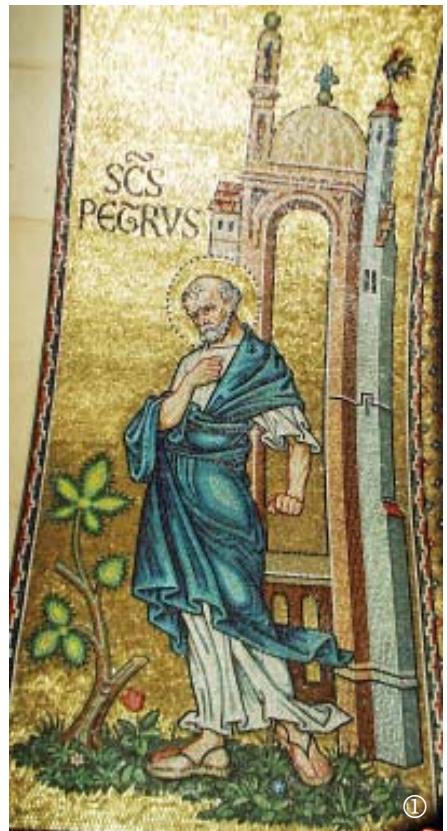
來吧！承受自創世以來，給你們預備了的國度吧！(瑪25:31-46)



⑤

愛永存不朽(格前 13:8)

耶穌說：「西滿，西滿……待你回頭以後，要堅固你的兄弟」
(路 22:32) ①



到了老年。你要伸出手來，
別人要給你束上腰，帶你往
你不願意去的地方去。耶穌說這話，是指他將以怎樣的死，去光榮
天主。說完這話，又對他說：「跟隨我吧！」(若 21:18-19) ⑤



「那聽天主的話而遵行的人，更是有福！」

(路 11:28)

①



「他無論吩咐你們什麼，你們就作什麼。」

(若 2:5)

②



③

水洗、願洗、血洗



④



我們既有如此眾多如雲的證人，圍繞著我們，該卸下各種累贅和糾纏人的罪過，以堅忍的心，跑那擺在我面前的賽程，雙目常注視著信德的創始者和完成者耶穌：他為那擺在他面前的歡樂，輕視了凌辱，忍受了十字架，而今坐在天主寶座的右邊。(希 12:1-2)

⑤

殉道者的血，是教友的種子。（戴都良，《護教者》50, 13）



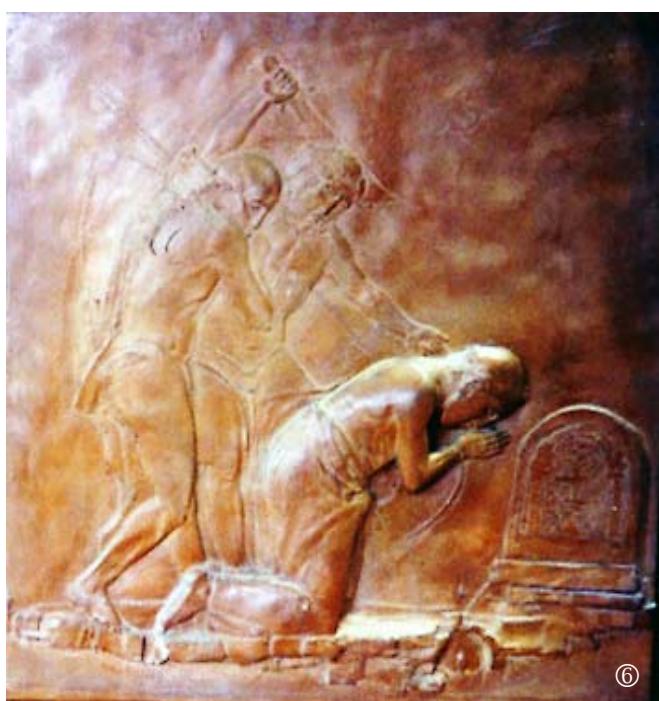
彩玻璃左窗：利瑪竇神父、徐光啟、雷永明神父、真福雅松

大修女、田耕莘樞機、聖福若瑟神父 ②

彩玻璃右窗：聖趙榮神父、聖徐德新主教、聖張大鵬、聖吳國盛、聖郭西德神父、聖嘉納修女、聖王亞納 ③

香港聖母無原罪主教座堂內中

華殉道聖人小堂 ①④



青衣聖多默堂大門 ⑤

銅浮雕：多默在印度殉道 ⑥



④



⑤



①

青衣聖多默堂：展示基督乃道路（洗禮池）、真理（經台）、生命（祭台） ①②



②



③

香港聖母無原罪主教座堂內，第一位來港司鐸若瑟神父 (+1842 年) 之墓 ③



①

香港聖母無原罪主教座堂洗禮池（十九世紀） ①



②



③



④

悉尼埃及（Coptic）教會嬰孩洗禮、堅振（傅油）、穿白衣及掛上象徵殉道的紅帶 ②③④



獻上聖祭 ⑤

⑤



荃景圍聖母領報堂 2005 年
復活節 ①②

耶路撒冷聖墓大殿頂鑲嵌
畫（二十世紀）③

我在天主和那要審判生死者的基督耶穌前，指著他的顯現和他的國，懇求你：務要宣講真道，不論順境逆境，總要堅持不變。
(弟後 4:1-2)

你們應該記念那些曾給你們講過天主的道理，作過你們領袖的人，默想他們的生死，好效法他們的信德。
(希 13:7)



圖片來源：

第1頁

① Ravenna (拉文納) Arian 洗禮池頂鑲嵌畫（五世紀末）

② Venezia (威尼斯) 聖馬爾谷大殿洗禮池頂鑲嵌畫（十四世紀中葉）

③ ④ ⑤ 倫敦 Westminster 主教座堂內聖保祿小堂鑲嵌畫（二十世紀）

第3頁

① 羅馬聖伯多祿大殿（十六世紀重建）
②③④倫敦Westminster 主教座堂之告解室（二十世紀）及鑲嵌畫（聖伯多祿和聖瑪大肋納）

⑤⑦ 聖伯多祿埋葬之處及在其上的祭台

⑥ 聖伯多祿大殿之洗禮池，原為二世紀之棺蓋，曾由皇帝 Otho II (973-983) 所用

第4頁

① 羅馬聖母大殿（五世紀）

② 羅馬聖母大殿之拱門（五世紀鑲嵌畫），及拱壁鑲嵌畫（十三世紀）

③ 羅馬聖母大殿之洗禮池（十七世紀）

④ 羅馬鬥獸場（一世紀下半葉），相傳是眾多基督徒殉道之處

⑤ 羅馬聖老楞佐堂拱門鑲嵌畫（六世紀）

參考：教廷萬民福音部著，《教區司鐸牧靈手冊》，1989年。